

**40
ANS**

**TU ES GRAND
MAINTENANT!**

**11 NOVEMBRE
12 2022
13 HALLE
AUX TOILES**



FESTIVAL du LIVRE Invitée d'honneur
Marie-Noëlle HORVATH
de JEUNESSE ROUEN

Billetterie en ligne : festival-livre-rouen.fr

DOSSIER DE PRESSE

SOMMAIRE

L'ASSOCIATION ET SES ENGAGEMENTS - Page 1

L'ÉDITION 2022 DU FESTIVAL - Page 2

MARIE-NOËLLE HORVATH, INVITÉE D'HONNEUR - Page 3

LA JOIE DE LIRE, 35 ANS - Page 4

VIVE L'ÉDITION NORMANDE - Page 5

LES MAISONS D'ÉDITION - Page 6

LES INVITÉS - Page 7

2022 : UNE ANNÉE ANNIVERSAIRE - Page 8

LES TEMPS FORTS - Page 9

LES RENCONTRES PROFESSIONNELLES - Page 10

LES EXPOSITIONS & LES SÉLECTIONS - Page 11

LIS-MOI LES MOTS & LE FESTIVAL - Page 12

INFORMATIONS PRATIQUES - Page 13

L'ÉQUIPE & LES BÉNÉVOLES - Page 14

LES PARTENAIRES - Page 15

L'ASSOCIATION ET SES ENGAGEMENTS

En 2022, le festival du livre de jeunesse de Rouen fête ses 40 ans et tourne une page importante de son histoire. A cette occasion, l'association des amis de la Renaissance, qui porte l'événement avec l'Union locale CGT Rouen depuis 1983, est devenue l'**association Lis-moi les mots**.



L'association a réactualisé son **projet associatif**, en adaptant son objet aux enjeux contemporains. Si initialement le festival du livre de jeunesse a été créé pour lutter contre l'illettrisme, dorénavant, l'association se consacre à la **promotion de la lecture via la médiation littéraire**. Un engagement qui se résume en quelques mots :

« **Lire et donner l'envie de lire !** ».

L'association décline la lecture tout au long de l'année, et ceux qui en parlent le mieux - **les auteurs et les illustrateurs** - sont invités à participer à des **rencontres**, des **ateliers** et des **lectures partagées** dans différents lieux de la région. Autant que possible, les actions menées sont pensées pour s'inscrire dans le champ des droits culturels, en favorisant l'accès à la culture, l'échange des savoirs et l'émancipation des futurs citoyens.



Les trois jours du festival constituent le temps fort de la politique de promotion de la lecture de l'association ; la littérature de jeunesse y est mise à l'honneur à travers des **rencontres avec les maisons d'édition** et avec **les auteurs**, des **lectures à voix haute**, des **ateliers**...

Progressivement, **l'association réorganise la formule de la manifestation** : depuis 2019, elle met en avant **une thématique, un auteur et sa maison d'édition**. En 2021, une **programmation de rencontres et d'ateliers** a été proposée, afin de privilégier les échanges entre les enfants et les auteurs. En 2022, le festival fait la part belle aux **arts visuels** en accueillant une exposition rétrospective consacrée à l'illustration contemporaine. Cette année, la manifestation se pare également d'un **nouveau décor éco-conçu** par l'artiste Tony Durand, grâce au soutien financier de la Direction régionale des affaires culturelles de Normandie.

Cette année, pour la première fois, l'association Lis-moi les mots proposera un stand où petits et grands pourront découvrir son projet et ses différentes activités, rencontrer ses bénévoles et s'offrir des cartes postales ou un tote-bag à son effigie.

L'ÉDITION 2022

"TU ES GRAND MAINTENANT ! "

Après avoir fait le choix d'avancer les dates du festival à la mi-novembre en 2021, l'association maintient le cap. En 2022, le festival se tiendra les vendredi 11, samedi 12 et dimanche 13 novembre, à la Halle aux toiles de Rouen.

Le festival met en avant des auteurs et des illustrateurs, ainsi que leurs maisons d'édition. Au programme de ces trois jours dédiés à la littérature jeunesse ? Des dédicaces, des rencontres, des spectacles, des ateliers, des lectures à voix haute, des animations, des conférences, des expositions...

L'UNIVERS FEUTRÉ ET COLORÉ DE MARIE-NOËLLE HORVATH

De sa formation initiale dans les arts textiles, Marie-Noëlle Horvath a gardé le goût des tissus, des matières et des couleurs. Elle imagine et réalise ainsi des illustrations en tissus brodés, avec une inimitable technique qui allie art et matière.

Ours tout doux, fleurs chatoyantes et animaux emmitouflés parcourent les albums de Marie-Noëlle Horvath. Dans le troisième volet des aventures de l'ours, l'autrice aborde un moment très important dans la vie des plus petits : les anniversaires ! Ballon, drapeau, bougie, gâteau, rien ne manque pour que ce jour tant attendu soit parfait !

L'illustratrice a imaginé l'affiche de l'édition 2022, qui dévoile un renard incarnant fièrement le thème de cette édition « Tu es grand maintenant ! ». Le visuel a été entièrement réalisé en tissus peints et brodés, puis photographiés.

MARIE-NOËLLE HORVATH

INVITÉE D'HONNEUR



Marie-Noëlle Horvath est née en France en 1978 et a passé une partie de son enfance en Uruguay. Après des études d'arts textiles, elle décide de travailler en freelance, tout d'abord pour la création textile, et depuis 2008, pour la presse et l'édition jeunesse. Elle vit actuellement à Paris.

Marie-Noëlle Horvath a comme personnage un ours tout doux qui sait fêter dignement son anniversaire. Ce petit cartonné succède à « L'ours et le miel » et « L'ours et la nuit » qui mettent en scène les chiffres et les couleurs. L'autrice a également produit deux très beaux imagiers sur les fleurs ainsi que « Tous emmitouflés ». Ses livres sont publiés par La Joie de lire.

UNE AUTRICE PLEINEMENT ASSOCIÉE À LA PROGRAMMATION

Le public pourra découvrir un extrait de son travail d'illustratrice lors de l'**exposition rétrospective des 10 ans du dispositif *Un voyage à Bologne***, puisqu'elle a été lauréate en 2013. Conçue par la Charte des auteurs et des illustrateurs de jeunesse, cette exposition sera accueillie du 11 au 13 novembre à la Halle aux toiles, puis du 15 novembre au 15 décembre à la Galerie La passerelle - INSPE (Mont-Saint-Aignan).

Marie-Noëlle Horvath a participé au **jury du concours d'illustration**, en sélectionnant le lauréat du prix professionnel. Celui-ci sera dévoilé lors de la remise des prix le 12 novembre à la Halle aux Toiles, lors du festival.

Pendant la semaine précédant le festival, elle animera des **ateliers auprès des publics scolaires** de la région, notamment auprès des 3 classes lauréates du concours d'arts plastiques.

Le samedi du festival, elle ira à la rencontre de ses jeunes lecteurs, à l'occasion d'un **atelier animé en duo avec Camille Louzon**, autour de son dernier album : *Laïka, la véritable histoire de la première cosmonaute*.

Elle prendra aussi part au **dispositif "Babil"** : programme de résidence d'artiste en faveur de l'éveil artistique et culturel des 0-3 ans, mis en place par la DRAC Normandie, en partenariat avec la Caf de la Seine-Maritime et la ville de Rouen. Pendant une semaine, elle se plongera dans la création d'un imagier de feuilles, au cœur de la crèche Terre Adélie (Rouen). En marge de ce travail, les lecteurs de l'association proposeront également des lectures à voix haute aux tout-petits sur le thème de la nature.

FOCUS SUR UN ÉDITEUR JEUNESSE SUISSE, ENGAGÉ DEPUIS 35 ANS

« Le livre comme espace de liberté, le livre comme une proposition qui ne fournit pas de réponse ».

Nées à Genève et spécialisées en littérature jeunesse depuis 1987, les Éditions La Joie de lire ont fait découvrir de nombreux talents et redécouvrir plusieurs classiques du genre.

Si l'éditrice, Francine Bouchet, fait confiance à son instinct et sait se laisser surprendre, certaines exigences demeurent. La qualité tout d'abord, du texte et de l'image, mais aussi beaucoup de créativité car si ses livres n'ont pas de fonction pédagogique, ils doivent avoir une valeur éducative.

Cette année, La Joie de lire fête ses 35 ans d'engagement, avec un catalogue toujours aussi audacieux et éclectique ! Cet engagement est multiple : littéraire, artistique, philosophique, écologique, social ou encore politique.

Le festival invite trois autres auteurs de La joie de lire, aux côtés de Marie-Noëlle Horvath. Ils viendront présenter leurs toutes dernières parutions :



**Violette
Vaïsse**



**Pascal
Teulade**



**Victor
Hussenot**



L'exposition "35 ans d'engagement", accueillie par le festival, met en lumière des titres qui, comme *Les Oiseaux* (Germano Zullo et Albertine), *Polly* (Fabrice Melquiot et Isabelle Pralong) ou *Migrants* (Issa Watanabe), s'illustrent dans l'un ou l'autre des engagements de La Joie de lire. Chaque livre est représenté par une illustration et un extrait de texte.

VIVE L'ÉDITION NORMANDE !

Chaque année, le festival accueille différentes maisons d'éditions normandes et participe à la valorisation de leur actualité et de leurs parutions.



Trouville-sur-Mer (14)



Rouen (76)



Le Havre (76)



Val de Reuil (27)



Caen (14)



Cherbourg (50)

Cette année, la manifestation est heureuse de recevoir pour la première fois les deux maisons d'éditions normandes suivantes :

DES LIVRES À HAUTEUR D'ENFANTS

Les Éditions de L'Étagère du bas ont été créées en 2016 par Delphine Monteil, travaillant dans l'édition depuis dix ans et animatrice du blog de littérature jeunesse L'Étagère du bas.

La jeune maison a pour ambition de publier des albums illustrés pour les enfants de 2 à 10 ans. *"De beaux livres d'hier et d'aujourd'hui à hauteur d'enfants publiés dans une édition soignée."*

Les Éditions de L'Étagère du bas se sont tout récemment installées rue du Renard, à Rouen, pour le plus grand bonheur des lecteurs normands !

Mélodie Baschet, Eva Chatelain et Arnaud Nebbache seront présents au festival pour présenter leurs dernières parutions !

LE MOT DANS L'IMAGE

Les éditions møtus proposent des livres remarquables pour leur originalité, leur poésie, leur invention, leur humour et leur exigence.

Créées en 1988 par François David, les éditions møtus ont commencé par publier de la poésie contemporaine pour un public adulte tout en éditant quelques recueils à destination des enfants. À partir de 1992, devant le succès de ces derniers, François David fait le choix de publier uniquement de la littérature jeunesse.

Fin 2018 les éditions møtus connaissent une nouvelle étape. Pierre Lenganey reprend la maison d'édition pour poursuivre l'aventure éditoriale débutée il y a 30 ans et développer de nouveaux projets.

Cette belle maison d'édition normande est basée à Caen.

Evanne Dufeil, Tony Durand, Séraphine Menu et Isabelle Rimasson sont invités cette année au festival.



LES MAISONS D'ÉDITION PRÉSENTES

ACTES SUD
JUNIOR



LIBRIM MICHEL
JEUNESSE



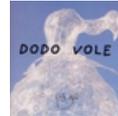
AUZOU

bayard



CRACKBOOM!
chouette

DIDIER
JEUNESSE



l'école des loisirs



GALLIMARD
JEUNESSE

hachette
ENFANTS

Hatier
jeunesse

L'Harmattan



LA JOIE DE LIRE

LANGUE
DU
CHAT

Larousse
Jeunesse



LA MARTINIÈRE
JEUNESSE



Editions Lito



MILAN

éditions
matus

Nathan



PASSEPARTOUT

petit
à
petit
ÉDITIONS

Pika
EDITION



Les éditions
RUE DU MONDE

éditions
du
ricochet

rouergue

SEUIL
JEUNESSE

SYROS
ÉDITEUR JEUNESSE



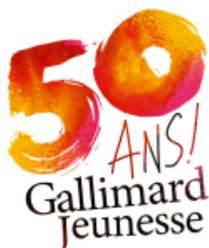
TuttiStori
EDITIONS

LES AUTEURS & ILLUSTRATEURS INVITÉS

**AGUERRE Margot | ALASTRA Stéphanie | ALTOUNIAN Sébastien |
BALIGAND Mélanie | BASCHET Mélodie | BERGIER Vincent |
BOYER Jeanne | BRIERE HACQUET Alice | BUISSONIERE Maguy |
CASADEI Pierre | CHAPEAU Thierry | CHATELAIN Eva | CLEMENT
Gilles | CORDASCO Catherine | DESVAUX Olivier | DOUBROFF
Jean-Christophe | DUFEIL Evanne | DURAND Tony | FERNANDEZ
Ghislain | FILIPPINI Anouk | FIORE Faustina | GAILLARD Alexandre
| GILLE Gérard | Gordon Zola | GOUREVITCH Jean-Paul |
GUILBAUD Luce | HENNIG Agathe | HORVATH Marie-Noëlle |
HUGONNARD-BERT Julien | HUSSENOT Victor | KOSKAS Sonia |
LAGNY DELATOUR Guy | LAGNY DELATOUR Véronique |
LANGBOUR Nadège | LARDANCHET Claire | LAURENT Françoise |
LE TOUZÉ Anne-Isabelle | LIANCE Bruno | LYET Pierre-Emmanuel |
MENU Séraphine | MULLER Benjamin | NEBBACHE Arnaud |
NONDIER Héléna | PEREZ Eva | PERSON Céline | PHILIPPART
Marina | PLANE Zoé | RADIERE Thierry | RENAUD Claire |
RIMASSON Isabelle | SANDRI Isabelle | SIMON-CATELIN Vanessa
| TEULADE Pascal | Till the cat (BUHOT Benjamin) | TRIAUREAU
Caroline | VAISSE Violette | VESTERÄLEN Krystin | XENARD
Carole | XU Hualing**

2022 : UNE ANNÉE ANNIVERSAIRE

Cette année, le festival souffle ses 40 bougies et La joie de lire fête ses 35 ans ! Mais ils ne sont pas les seuls à célébrer leur anniversaire...



GALLIMARD JEUNESSE FÊTE SES 50 ANS !

À l'occasion de ses 50 ans, Gallimard Jeunesse, met en avant ses collections *Paco* et *Emile*. Un atelier musical et créatif et une chasse au trésor seront ainsi proposés autour de ces héros !

LES 40 ANS DES ÉDITIONS MILAN !

Depuis sa naissance sur les bords de Garonne il y a 40 ans, Milan aime raconter le monde aux enfants. Aux côtés de ses auteurs et illustrateurs, la maison croit dans la force de la création pour transmettre la passion de la lecture et de la découverte.



UN VOYAGE À BOLOGNE A 10 ANS !

À cette occasion, la Charte des auteurs et des illustrateurs jeunesse organise une exposition rétrospective du dispositif qui a su révéler, accompagner et suivre le travail de 105 illustrateurs et illustratrices jeunesse de talent. Cette exposition sera accueillie à la Halle aux toiles pendant le festival et par la suite à la Galerie La Passerelle, INSPE (Mont-Saint-Aignan).

A NE PAS MANQUER



LES TEMPS FORTS

Inauguration du festival

Vendredi 11 novembre à 18h30

Remise des prix du concours d'illustration

Samedi 12 novembre à 14h30



LECTURES MUSICALES

Lecture musicale de **Gustave mouche**, d'Eva Chatelain (Etagère du bas)

Samedi 12 novembre - Halle aux toiles

Sieste musicale autour de Alma et le veilleur de nuit (Auzou)

Par Isabelle Sandri et Gilles Clément

Dimanche 13 novembre - Halle aux toiles



LECTURES

Lectures à voix haute des élèves de l'école Pépinières Saint-Julien

Samedi 12 novembre à 14h30 et 15h30



SPECTACLE PETITE ENFANCE

Bookiwi

par la compagnie La cerise sur le mot

Vendredi 11 novembre - Halle aux toiles



QUELQUES ATELIERS PARMIS D'AUTRES

Atelier autour de l'album Nina (Gallimard Jeunesse)

Animé par l'illustrateur Bruno Liance

Vendredi 11 novembre - Halle aux toiles

Atelier création de kamishibai

Animé par Thierry Chapeau, illustrateur édité chez Callicéphale

Samedi 12 novembre - Halle aux toiles

Atelier à la manière de Mélanie Baligand : conception d'un livre-objet

Animé par l'autrice-illustratrice Mélanie Baligand

Dimanche 13 novembre - Halle aux toiles

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

A LA HALLE AUX TOILES

Rencontre professionnelle - Droit social & droit fiscal

par la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse, en partenariat avec Normandie Livre & Lecture

Vendredi 11 novembre à 11h30 - à destination des auteurs / illustrateurs

Rencontre - Comment former le lecteur : du lecteur captivé au lecteur expert

Nadège Langbour, enseignante-chercheuse, autrice jeunesse

Vendredi 11 novembre à 14h30 - à destination des enseignants

Rencontre - Histoire de la littérature jeunesse

Jean-Paul Gourévitch, auteur et spécialiste de la littérature jeunesse

Samedi 12 novembre, à 16h - tout public

HORS-LES-MURS

Cycle de rencontres destiné aux futurs enseignants

A l'INSPE (Mont-Saint-Aignan)

En partenariat avec l'Université de Rouen et Normandie Livre & Lecture

Association Lis-moi les mots - *16 novembre*

Valérie Michel : les motifs dans l'image - *23 novembre*

Tony Durand : le papier découpé - *30 novembre*

Emmanuelle Halgand : rencontre avec une autrice illustratrice chercheuse - *7*

décembre

MAISONS D'EDITION

Pendant le festival, deux éditeurs en lien avec la communauté éducative et petite enfance seront présents : les éditions Callicéphale, spécialisées en kamishibai, et les éditions l'Harmattan.

LES EXPOSITIONS

Bibliothèque Saint-Sever à Rouen

Concours d'illustration 2022 - Les 20 coups de cœur du jury

Du 18 octobre au 5 novembre

Halle aux toiles

Un voyage à Bologne - 10 ans

Du 11 au 13 novembre

Galerie La passerelle - INSPE (Mont-Saint-Aignan)

L'illustration jeunesse contemporaine

Exposition rétrospective des 10 ans du dispositif Un voyage à Bologne, enrichie de reproductions d'œuvres de Tony Durand, Emmanuelle Halgand et Valérie Michel.

Du 15 novembre au 15 décembre

LES SÉLECTIONS THÉMATIQUES



ROMANS ADOS



NOËL



TOUT-PETITS



BD / MANGAS



GRANDIR



ROUEN 2028

LIS-MOI LES MOTS & LE FESTIVAL

Les lecteurs de l'association s'investissent pendant toute la durée du festival : ils vont à la rencontre des élèves dans les écoles, s'associent à des événements partenaires (Chants d'elles) et vont même lire dans les transports en commun !

Lectures auprès de 81 classes, soit 2025 enfants

En amont du festival, des élèves de primaire découvriront la sélection du festival, sur le thème de l'anniversaire et "Tu es grand maintenant !".

Plus de 50 ateliers en milieu scolaire

Pendant la semaine précédant le festival, les auteurs et les illustrateurs invités se rendront en milieu scolaire pour réaliser des ateliers.

Lectures à voix haute

A la halle aux toiles, les lecteurs de l'association feront découvrir la sélection thématique du festival.

Lectures hors-les-murs

Lectures à voix haute dans les transports en commun

Mercredi 09 novembre 15h à 17h

En partenariat avec le réseau Astuce

Lectures dans le cadre du festival Chants d'Elles

Samedi 12 novembre

Clapbook : venez nous parler de vos livres préférés !

Petits et grands sont invités à partager leurs coups de cœur de la littérature de jeunesse, devant la caméra.

A ne pas manquer sur le stand Lis-moi les mots

Un jeune illustrateur, Romain Demarest, s'est emparé de l'emblème du festival, le renard, pour le réinventer. Ses créations sont à découvrir sur le stand de l'association : le public peut s'offrir sa carte illustrée préférée !

 @deuxtroisimages

INFORMATIONS PRATIQUES

40ème édition du Festival du livre de jeunesse de Rouen
Halle aux Toiles, Place de la Basse Vieille Tour – Rouen

HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC

Le vendredi 11 novembre : de 10h00 à 19h00

Le samedi 12 novembre : de 10h00 à 19h00

Le dimanche 13 novembre : de 10h00 à 18h00

TARIF : 3,50 €

GRATUIT POUR :

Les moins de 18 ans, les étudiants, les bénéficiaires des minima sociaux, les familles nombreuses (sur présentation d'un justificatif).

PROGRAMMATION ET BILLETTERIE EN LIGNE :

www.festival-livre-rouen.fr

RÉSERVATIONS ANIMATIONS & SPECTACLES

Sur www.festival-livre-rouen.fr à la page de l'événement

Sur place, aux heures d'ouverture du festival

Renseignements : accueil@festival-livre-rouen.fr ou 02 35 70 37 38

ACCÈS

Événement accessible aux personnes à mobilité réduite.

En transports en commun & mobilités douces

Métro : Théâtre des arts

TEOR, Bus, Cyclic : République, République / quais

Stationnement

Parkings relais, aux entrées de la métropole, accessibles gratuitement pour les voyageurs du réseau Astuce : www.reseau-astuce.fr

RESTAURATION

Une restauration est assurée en continu par *Le Java Bali*, traiteur qui proposera des spécialités indonésiennes.

Divers rafraîchissements et petits gâteaux seront également disponibles à la buvette du festival.

PRATIQUE

Le public est encouragé à se munir de sacs réutilisables, afin de limiter la consommation de sacs à usage unique. Des sacs en tissu à l'effigie du festival seront vendus en caisse.

L'ÉQUIPE

Lamia Dezailles

Directrice

Chloé Guillot

Chargée de production

Christophe Ferreira

Régisseur général

Floralie Dubosc

Médiatrice culturelle - *stagiaire*

Sékolène Lasne

Médiatrice culturelle - *stagiaire*

Noémie Kadziolka

Chargée de communication
et des relations presse

Aurane Polin

Développement des publics -
stagiaire

Muriel Beaumale Dubos

Webmaster

Romain Demarest

Illustrateur - *stagiaire*

La conception graphique des supports est assurée par **Peters Bernard**.

LES BÉNÉVOLES

Grâce au concours des nombreux bénévoles qui soutiennent l'équipe, le festival du livre de jeunesse a su traverser les nombreuses années qui le séparent de sa 1ère édition, en 1983. Les bénévoles participent à l'organisation de la manifestation mais aussi aux autres temps forts en résonance avec la littérature jeunesse.

Un grand merci à l'ensemble de nos bénévoles et un remerciement tout particulier pour la conception des mots-croisés géants, qui rencontrent chaque année un franc succès !

LES ÉTUDIANTS DE L'IUT DU HAVRE

Grâce au partenariat unissant l'IUT du Havre et l'association Lis-moi les mots, le festival bénéficie chaque année de la participation des étudiants du cursus Information communication - Métiers du Livre et du Patrimoine. Un grand merci à l'ensemble des étudiants et à leurs professeurs !

ILS PARTICIPENT AU FESTIVAL

AMNESTY INTERNATIONAL | APEDYS 76 | CMCAS | KENTA ET AKIRA | LIRE ET FAIRE LIRE | LUDOTHÈQUE ET MAISON DE LA FAMILLE DE SAINT-ETIENNE DU ROUVRAY | MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE LA SEINE-MARITIME | OPÉRA DE ROUEN NORMANDIE | RÉGION NORMANDIE | ROUEN NOUVELLES BIBLIOTHÈQUES | SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS | ROUEN SEINE NORMANDE 2028 | SMEDAR | YOULE COMPAGNIE | CENTRE D'HISTOIRE SOCIALE - EXPOTEC 103

Le festival remercie également l'association Libraires à Rouen pour sa précieuse collaboration.

LE FESTIVAL REMERCIE SES PARTENAIRES



CONTACT PRESSE

Noémie Kadziolka

02 35 70 37 38

06 18 09 83 39

communication@festival-livre-rouen.fr