

Rencontres et ateliers d'auteurs à destination des scolaires
Festival du livre de jeunesse de Rouen - 2024

AUTEUR.E - ILLUSTRATEUR.RICE	TITRE DE LA RENCONTRE/DE L'ATELIER	DESCRIPTION	MATERIEL	DUREE	NIVEAU	JOUR	HEURE
Arnaud NEBBACHE	Atelier : La réserve de graines de Svalbard Album de référence : Ça barde à Svalbard, Editions : Kilowatt	À partir de manipulations de pochoirs et/ou de tampons, en lien avec les thèmes du livre, la réserve de graines de Svalbard, les élèves feront germiner ces graines pour les réintroduire dans la nature et créer de la flore graphique !	papier blanc, pas trop fin 180g minimum.	1h15	CP	05-nov	matin
			papier blanc, pas trop fin 180g minimum.	1h15	CP	05-nov	après-midi
Gilles ABIER	Rencontre : Autour du livre et de l'écriture Livres de référence : Le roi lune, Billy l'Extra, Lou, y	Discussion entrecoupée de lectures d'extraits		1h/1h30	CE2 CM1-CM2	07-nov	après-midi
Gaël BORDET	Rencontre-Atelier : Partir à l'aventure : rien de tel pour devenir amis pour la vie ! Livre de référence : Marthe et Mastok Editions : Milan	Rencontre et jeu littéraire sur le principe du cadavre exquis		1h30	CM1-CM2	07-nov	matin
	Rencontre-Atelier : Partir à l'aventure : rien de tel pour devenir amis pour la vie ! Livre de référence : Fureur moustache Milan	Rencontre et jeu littéraire sur le principe du cadavre exquis		1h30	6è	07-nov	après-midi
Sophie CARQUAIN	Rencontre-Atelier : Autour de l'écriture Livre de référence : Hikikomorie, dans le silence de ma chambre Editions : Albin Michel	Autour de l'écriture, du harcèlement scolaire, du repli sur soi		1H30	4è	07-nov	après-midi
Louna DESVAUX	Atelier : Histoire de s'habiller Editions : Kilowatt	Atelier créatif « A la manière de... » Dans la plupart des sociétés, la loi interdit de sortir nu, dans la rue. Alors, tous les matins, on enfle des vêtements. Mais comment les choisit-on ? Que racontent nos vêtements sur chacun de nous et sur notre manière d'habiter la planète ?		1H30	CM1-CM2	07-nov	10H30
				1H30	CM1-CM2	07-nov	14h30
Laure LACOUR	Atelier : Une affiche pour l'égalité Livre de référence : « DIS, C'EST QUOI... L'ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS ? » Lacour des loulous	Équipés d'une base d'affiche vierge et de quelques modèles, les enfants devront réfléchir aux stéréotypes de genre et les combattre en trouvant une accroche et en réalisant le dessin correspondant.		1H15	CE1-CM2	07-nov	après-midi
Christine PALLUY	Rencontre : Le métier d'écrivain Livres de référence : Collection : Je lis, je découvre Editions : Larousse jeunesse	En classe, les élèves auront réfléchi au préalable à un maximum de dix questions de façon à amorcer la conversation. L'autrice y répondra ainsi qu'à des questions spontanées. Elle profite de cette occasion pour glisser un ou deux jeux littéraires à l'oral ou par écrit avant de terminer par la lecture à voix haute d'un de mes textes. <i>A prévoir : lecture de livres de la collection</i>		1H	CE1-CE2	07-nov	matin
	Atelier : J'apprends à construire un roman policier Livre de référence : Miss Agatha Editions : Larousse jeunesse	1. Questions et réponses autour du métier d'écrivain et des livres policiers de l'autrice. 2. Création d'une nouvelle enquête policière. Très simple, elle permettra aux élèves de saisir les secrets de construction d'un petit polar. Ainsi, les enfants comprendront que pour créer du suspense, l'écrivain doit tout maîtriser et donc inventer la fin de l'histoire avant d'en imaginer le début.		2h	CE2-CM1	07-nov	après-midi

Rencontres et ateliers d'auteurs à destination des scolaires
Festival du livre de jeunesse de Rouen - 2024

AUTEUR.E - ILLUSTRATEUR.RICE	TITRE DE LA RENCONTRE/DE L'ATELIER	DESCRIPTION	MATERIEL	DUREE	NIVEAU	JOUR	HEURE
Carine PRACHE	Atleir : Paysage marin Album de référence : La mer, la nuit Helium éditions	Après une lecture et un échange autour de l'album, réalisation d'animaux marins en collages de papiers découpés, composition d'une grande image de scène sous-marine	Papiers de couleurs diverses (A4 ou A3) 2/3 feuilles : papier bleu grand format (50X65cm-70X100cm) tubes de colle, ciseaux, Patafix	1h30	CP-CE1	07-nov	matin
				1h30	CP-CE1	07-nov	après-midi
Ingrid SEITHUMER	Rencontre : La laïcité en question Livre de référence : Pourquoi la laïcité Editions du Ricochet	Comment démêler le vrai du faux ? Ingrid Seithumer fait un petit panorama des métiers de journaliste et d'autrice. Puis, pour introduire la notion de laïcité, elle demande aux participants ce qu'ils comprennent à travers ce mot. Elle évoque l'histoire du principe de laïcité, en France, mais aussi dans d'autres pays du monde. Pour conclure, l'autrice revient sur les préjugés qui entourent la laïcité et demande leur avis aux participants.		1H30	CM2	07-nov	matin
				1h30	6è	07-nov	après-midi
Emmanuel BOURDIER	Sur le Chemin de Reinette Autres livres de l'auteur : Les derniers Zaru Editions : Flammarion jeunesse	L'auteur invite les élèves à découvrir l'histoire le jour de la rencontre par une lecture à voix haute, le manuscrit original, le processus de création.		1h-1h30	CE1-CE2	08-nov	matin
				1h-1h31	CM1-CM2	08-nov	après-midi
Lucile BIRBA	Atelier : Crées ton mouton Album de référence : La Cavale de Rose Le Bescond Editions Panthera	Après la présentation de l'album, l'illustratrice propose aux enfants de réaliser une ville envahie de moutons ! Grâce à l'utilisation d'objets de récupération, de feuilles et de feutres de couleurs, les participants vont imaginer ensemble une ville dans laquelle nos bovidés pourraient se promener. Une fois le lieu de l'action créé, chaque enfant réalisera son mouton	à confirmer	1h	CP/CE1	08-nov	après-midi
Antoine BLACLARD	Atelier : Libérer ses émotions Album de référence : Vilaine corneille Editions : Le diplodocus	Après une lecture de son album, l'auteur et illustrateur évoque son métier. La rencontre se termine par un atelier de dessin et pop-up pour libérer ses émotions.	à confirmer	1h30	CE1		matin
			à confirmer	1h30	CE2		après-midi
Jérôme CAMIL	Atelier dessin, théâtre Albums de référence : Une fin de loup, PAF !	Un atelier qui mêle lecture, dessin et théâtre	feuilles A4 blanches , feuilles de brouillon A4 crayons de couleur et/ou feutres grandes feuilles blanches, tableau de classe	1h	CP CE1-CE2	08-nov	matin
Loïc CLEMENT & Anne MONTEL	Atelier : Création de BD Bd de référence : Miss Charity Editions : Rue de Sèvres	Atelier collaboratif de création de BD Présentation du métier de scénariste et dessinatrice Echange questions/réponses		1h30	CM1-CM2	08-nov	matin

Rencontres et ateliers d'auteurs à destination des scolaires
Festival du livre de jeunesse de Rouen - 2024

AUTEUR.E - ILLUSTRATEUR.RICE	TITRE DE LA RENCONTRE/DE L'ATELIER	DESCRIPTION	MATERIEL	DUREE	NIVEAU	JOUR	HEURE
Sophie CARQUAIN	Atelier : Ecriture poétique Livres de référence : Hikikomorie, J'aimerais te parler d'elles, Editions : Albin Michel Soutif, mon amour, Editions : La joie de lire	Lecture musicale suivie d'un atelier de poésie/slam		1H30	4è-3è	08-nov	après-midi
Aurélié CASTEX	Atelier : Poil au chien Album de référence : Grouik Grouik Editions : Didier jeunesse	Dessiner un chien rigolo avec des pastels et des gommettes		1h	MS-GS	08-nov	après-midi
Victor HUSSENOT	Rencontre-atelier : La Brigade Editions : La joie de lire	Après un échange autour de <i>La Brigade</i> , les élèves sont invités à reprendre les personnages et à les réinterpréter en dessin		1H30	4è/3è	08-nov	13h30
Elsa ORIOL	Rencontre : L'enfant et le temps Autre album : Un secret Editions : L'Etagère du Bas	L'illustratrice présentera son métier, ses livres aux élèves et les techniques qu'elle utilise		1h15	CP-CE1	08-nov	après-midi
Christine PALLUY	Rencontre : Ulysse le voyageur Albums de référence : Hélène la captive de Troie, Ulysse et le cheval de Troie, Ulysse et le Cyclope, puis Les Sirènes suivi de Charybde et Scylla. Editions : Larousse jeunesse	Une intervention autour de l'Odyssée qui propose aux élèves récits et lectures en alternance. L'autrice alterne le résumé conté de passages de l'Odyssée avec la lecture de deux à quatre de mes textes, Hélène la captive de Troie, Ulysse et le cheval de Troie, Ulysse et le Cyclope, puis Les Sirènes suivi de Charybde et Scylla. A la fin de l'intervention, elle instaure une discussion autour du personnage extraordinaire d'Ulysse. <i>Les enfants doivent avoir quelques notions (même très basiques) de mythologie grecque.</i>		1h30-2h	CE1-CM2	08-nov	après-midi
Carine PRACHE	Atlier : Paysage marin Album de référence : La mer, la nuit Helium éditions	Après une lecture et un échange autour de l'album, réalisation d'animaux marins en collages de papiers découpés, composition d'une grande image de scène sous-marine	Papiers de couleurs diverses (A4 ou A3) 2/3 feuilles : papier bleu grand format (50X65cm-70X100cm) tubes de colle, ciseaux, Patafix	1h30	CP-CE1	07-nov	matin
Delphine RENON	Atelier : Dessin guidé Album de référence : Le chapeau aux trésors Editions : Didier jeunesse	Après une présentation de son album, l'autrice propose aux élèves de réaliser un dessin guidé		45 min	MS- GS	08-nov	matin
Delphine RENON	Rencontre: le métier d'illustratrice Album de référence : Le chapeau aux trésors Didier jeunesse	Delphine Renon présentera le métier d'illustratrice jeunesse. Elle évoquera son processus de création, dévoilera des croquis originaux		1h15	Collège	08-nov	après-midi
Stéphanie RUBINI	Atelier "La foret de Louison" BD de référence : La foret de Louison Editions : Bayard jeunesse	L'autrice livre les clés de la création d'une BD et les invite à en créer une		1h30	CE1	08-nov	matin
		L'autrice livre les clés de la création d'une BD et les invite à en créer une		1h30	CM1	08-nov	après-midi

Rencontres et ateliers d'auteurs à destination des scolaires
Festival du livre de jeunesse de Rouen - 2024

AUTEUR.E - ILLUSTRATEUR.RICE	TITRE DE LA RENCONTRE/DE L'ATELIER	DESCRIPTION	MATERIEL	DUREE	NIVEAU	JOUR	HEURE
Ingrid SEITHUMER	Rencontre- débat : La laïcité en question Livre de référence : Pourquoi la laïcité Editions du Ricochet	Comment démêler le vrai du faux ? Ingrid Seithumer fait un petit panorama des métiers de journaliste et d'autrice. Puis, pour introduire la notion de laïcité, elle demande aux participants ce qu'ils comprennent à travers ce mot. Elle évoque l'histoire du principe de laïcité, en France, mais aussi dans d'autres pays du monde. Pour conclure, l'autrice revient sur les préjugés qui entourent la laïcité et demande leur avis aux participants.		1h30	CM2	07-nov	matin
Nathalie SEROUX	Atelier : photo et dessin Imagiers de référence : ABCdaire, Fruits et légumes, A la ferme... Editions : La Martinière jeunesse	Nathalie Seroux est autrice d'imagiers photos. Elle propose aux élèves de mener avec elle ce travail de création.	contacter l'autrice	1h30	MS-GS	08-nov	14h30-16h
Junko SIBUYA	Atelier : Trouvez nos objets ! Album de référence : Au bureau des objets trouvés Editions : Actes Sud jeunesse	Découpage-collage des animaux avec du papier japonais origami	matériaux utilisés : feutres, crayons couleurs, colle (Les origamis seront fournis des effets personnels de l'autrice	1h	MS-GS	08-nov	matin
				1h	MS-GS	08-nov	après-midi